

# BUON COMPLEANNO, ANUJ!

Simbologie orientali, misticismo russo e suggestioni dall'India millenaria. **AP Limited Editions** si appresta a celebrare i suoi primi 10 anni all'insegna del dialogo tra le culture

/Alberto Gerosa/

**C**hi sia Anuj Poddar, gli aficionados di questa rubrica dovrebbero saperlo bene: si tratta del fondatore di AP Limited Editions, come suggeriscono le iniziali AP che figurano discretamente nel nome del brand prossimo alle celebrazioni del suo primo decennale.

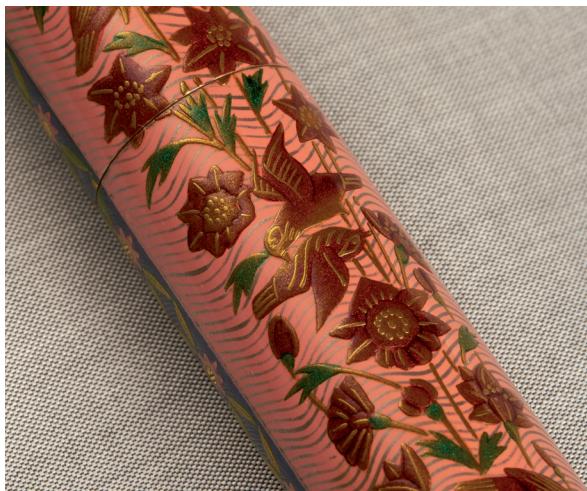
Indiano per origine, cittadino del mondo per vocazione, Poddar ha saputo conferire alle sue collezioni quell'impronta cosmopolita che forse ne costituisce la caratteristica più distintiva. Nelle creazioni firmate AP Limited Editions le penne laccate seguendo i procedimenti tradizionali giapponesi si affiancano a quelle realizzate nella Russia profonda da artigiani padroni dell'antica e mistica disciplina



## Happy birthday, Anuj!

*Readers of this column know all about Anuj Poddar, the founder of AP Limited Editions, as suggested by the initials AP that feature discreetly in the name of this brand about to celebrate its first decade in business.*

*Indian by birth and a citizen of the world by vocation, Poddar has succeeded in giving his collections a cosmopolitan touch that could perhaps be described as their most distinctive feature. The creations from AP Limited Editions include pens lacquered using traditional Japanese techniques alongside those made in deepest Russia by masters of the ancient and mystical art of lacquering combined with gold leaf and tempera (or even oil paint in some cases), as formerly used to paint religious icons. There are also plenty of intriguing fusions, as seen in the limited edition Nature's Bounty pen (price: 12,000 US dollars), which pays tribute to the Mughal civilization so well-known to Poddar. This pen is decorated with ornamental motifs*





delle laccature frammiste a foglia d'oro e tempera (o, in certi casi, pittura a olio), un tempo applicate su oggetti di culto quali le icone. Né d'altronde mancano intriganti contaminazioni, come quella che prende forma nella tiratura limitata Nature's Bounty (prezzo: 12.000 dollari Usa), tributo alla civiltà Moghul ben familiare a Poddar. Le decorazioni di questa penna guardano infatti ai motivi ornamentali tipici della dominazione di origine mongola e religione musulmana, che interessò l'India settentrionale tra il 16° e il 18° secolo.

Motivi floreali e immagini di uccelli si reiterano su uno sfondo impreziosito da striature in lacca del Giappone intrisa di granuli aurei, a evocare l'intricato guillochage di certi foderi smaltati eseguiti presso la corte Moghul nel '700. Prodotte in soli nove esemplari, ciascuno dei quali equipaggiato di pennino in oro 18 kt (larghezze: F, M e B) e di sistema di caricamento a contagocce, le stilografiche Nature's Bounty fanno parte della Connoisseur Series, top di gamma delle collezioni AP Limited Editions insieme ai pezzi unici della categoria "One of a Kind", realizzati su misura. La loro lunghezza (tra i 16,5 e i 17 cm) supera quella delle penne appartenenti all'altra collezione presente nel catalogo del brand, la cosiddetta Writer's Series, più contenuta nei prezzi oltreché nel formato.

Uno dei modelli più recenti di quest'ultima linea è "The Ferns/Le felci", di cui esistono nove esemplari (prezzo: 8.500 Usd). Totale è in questo caso l'aderenza all'orizzonte artistico e culturale giapponese, che si esprime sia nelle virtuosistiche decorazioni maki-e sia nella scelta del motivo. Si dà infatti il caso che la felce sia molto cara all'immaginario popolare nipponico, per il quale l'abbondanza delle sue foglie è auspicio di una lunga discendenza. Il pennino, sempre in oro 18 kt, si arricchisce qui delle larghezze di tratto extrafine e stub rispetto alle tre classiche sopra menzionate, mentre il riempimento avviene mediante converter.

*typical of the Mongolian and Islamic rule of northern India from the 16th to 18th century. Flowers and images of birds are repeated against a background embellished with streaks of Japanese lacquer infused with gold granules,*

---

**Oriental symbols, Russian mysticism and age-old Indian inspiration. AP Limited Editions gets ready to celebrate its tenth anniversary by bringing different cultures together**

---

*evoking the intricate guilloché work of certain enameled scabbards created at the Mughal court in the 18th century. Produced in a limited edition of just nine, some of which are fitted with an 18K gold nib (widths: F, M and B) and an eyedropper filling system, the Nature's Bounty fountain pens form part of the Connoisseur Series, a top-of-the-range collection from AP Limited Editions alongside bespoke one-of-a-kind pieces. They are longer (measuring between 6.5 and 6.7") than the pens in the other collection that features in the brand's catalogue, the so-called Writer's Series, with its smaller prices and formats.*

*One of the most recent models in this line is The Ferns, produced in a limited edition of nine pens (price: 8,500 US dollars). In this case, the pen is strictly inspired by Japanese art and culture, as demonstrated by the virtuoso maki-e decoration and the choice of motif. In fact, it is worth noting that the fern is very dear to the Japanese people, for whom its plentiful fronds represent a long line of descendants. The nib, once again in 18K gold, is also available in extrafine and stub widths, in addition to the three classic widths mentioned above. It has a converter filling system.*